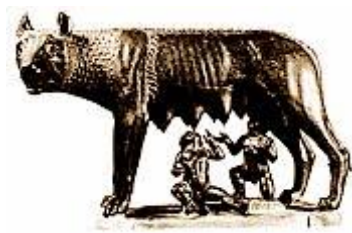


# 1. Läs/lyssna på texten nedan

## Romarriketets litteratur

De romerska författarna övertog den grekiska traditionen men utvecklade också nya genrer som historieskrivning och politiska tal för att stärka riket. En nationalistisk litteratur växte fram med verk som hyllade riket och kejsarna.

**Vergilius** *Aeniden* påminner om *Odysseen* och *Iliaden* men den uppkom för att man ville ha en förklaring till Roms grundande.



Inom lyriken förekommer både kärleksdiktning inspirerad av Sappho som bland andra **Catullus** stod för och rena hyllningsdikter till kejsaren av till exempel **Horatius**.

Horatius försörjdes av kejsarens rådgivare, Maecenas. Denne såg till att Horatius kunde skriva i lugn och ro utan att bekymra sig över ekonomin. Benämningen för en person som försörjer konstnärer och författare är idag "mecenat".

Horatius myntade uttrycken "**carpe diem**" (fånga dagen) och "gyllene medelvägen".

Den romerska mytologin bygger till stor del på den grekiska men gudarna har förstås romerska namn.

## 2. Svara på frågorna

a. Nämn en kultur som påverkade litteraturen i romarriket mycket.

b, *Aeniden* liknar ett par grekiska epos (=böcker). Vilka?

c. Översätt frasen "Carpe diem" till svenska.

d. Vad vet du redan nu om romarriketets litteratur?

